

ARTE E IMMAGINE - CLASSE TERZA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Conoscere il linguaggio visivo per produrre tipologie di testi visivi e rielaborarli in modo creativo.	AVANZATO	L'alunno/a utilizza in modo completo e sicuro le conoscenze relative al linguaggio visivo, per produrre testi visivi e rielaborarli in modo creativo ed autonomo, con tecniche, materiali e strumenti diversi.
		INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo autonomo le conoscenze relative al linguaggio visivo, per produrre testi visivi e rielaborarli con tecniche, materiali e strumenti diversi in modo abbastanza autonomo.
		BASE	L'alunno/a utilizza in modo globale le conoscenze relative al linguaggio visivo, per produrre semplici tipologie di testi visivi e rielaborarli in modo essenziale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a utilizza in modo incerto le conoscenze relative al linguaggio visivo, per produrre alcune tipologie di immagini con materiali e strumenti diversi.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, esplorare e leggere immagini.	AVANZATO	L'alunno/a legge in modo chiaro e corretto le immagini e gli elementi compositivi, in modo autonomo e con piena padronanza.
		INTERMEDIO	L'alunno/a legge in modo discretamente chiaro e corretto le immagini e gli elementi compositivi.
		BASE	L'alunno/a legge le immagini e gli elementi compositivi in modo non sempre pertinente.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge con incertezza le immagini e gli elementi compositivi.
		AVANZATO	L'alunno/a conosce ed apprezza in modo chiaro e comprensibile i principali aspetti delle opere d'arte, manifestando emozioni, sensibilità e rispetto.
		INTERMEDIO	L'alunno/a conosce ed apprezza i principali aspetti delle opere d'arte, manifestando sensibilità e rispetto in

COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERE D'ARTE	Conoscere ed apprezzare opere d'arte e beni artistico-culturali del proprio territorio.		modo abbastanza autonomo .
		BASE	L'alunno/a conosce ed apprezza i principali aspetti delle opere d'arte, in modo adeguato.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce ed apprezza i principali aspetti delle opere d'arte con il supporto del docente.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE TERZA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE	Esprimere i propri vissuti emotivi e le proprie idee in contesti comunicativi diversi e in ambienti diversi nel rispetto delle regole che permettono il vivere in comune; riflettendo sui diritti propri e degli altri, sui doveri, sui valori e sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.	AVANZATO	L'alunno/a comunica ed esprime emozioni ed idee in contesti e ambienti diversi, nel rispetto delle regole, riflettendo su diritti, doveri e valori, in modo autonomo, corretto e con piena padronanza.
		INTERMEDIO	L'alunno/a comunica ed esprime emozioni ed idee in contesti e ambienti diversi, nel rispetto delle regole, riflettendo su diritti, doveri e valori, in modo abbastanza autonomo, chiaro e corretto.
		BASE	L'alunno/a comunica ed esprime emozioni ed idee in contesti e ambienti diversi nel rispetto delle regole, riflettendo su diritti, doveri e valori, in modo non sempre autonomo e continuo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comunica ed esprime emozioni ed idee in contesti e ambienti diversi nel rispetto delle regole, riflettendo su diritti, doveri e valori, unicamente con il supporto del docente.
		AVANZATO	L'alunno/a conosce e adotta, con consapevolezza ed autonomia, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, in modo responsabile, giusto e con piena padronanza.

SVILUPPO SOSTENIBILE	Adottare comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e degli ambienti naturali, sviluppando interesse per i beni culturali e materiali.	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e adotta comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, in modo abbastanza autonomo e continuo.
		BASE	L'alunno/a conosce e adotta comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, in modo non sempre autonomo e continuo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce e adotta comportamenti idonei e non sempre corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e all'igiene personale.
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere le modalità di una corretta comunicazione on line e usare la rete e le netiquette a fini didattici.	AVANZATO	L'alunno/a conosce e utilizza la rete e le netiquette, anche a fini didattici e comprende le modalità di una corretta comunicazione on line, in modo autonomo, responsabile e corretto.
		INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e utilizza la rete e le netiquette, anche a fini didattici e comprende le modalità di una corretta comunicazione on line, in modo abbastanza autonomo e continuo.
		BASE	L'alunno/a conosce e utilizza la rete e le netiquette, anche a fini didattici e comprende le modalità di una corretta comunicazione on line, in modo non sempre autonomo e continuo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce e utilizza la rete e le netiquette, anche a fini didattici e comprende le modalità di una corretta comunicazione on line unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE TERZA			
INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico- dinamico del proprio corpo.	AVANZATO	L'alunno/a coordina movimenti, azioni e schemi motori in modo sicuro e completo.
		INTERMEDIO	L'alunno/a coordina movimenti, azioni e schemi motori, in modo abbastanza corretto e preciso.
		BASE	L'alunno/a coordina movimenti, azioni e schemi motori in modo adeguato.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a coordina movimenti, azioni e schemi motori in modo poco adeguato.
		AVANZATO	L'alunno/a utilizza il movimento del corpo per esprimere e comunicare stati d'animo diversi in modo completo e sicuro.
		INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza il movimento del corpo per esprimere e comunicare

<p align="center">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</p>	<p>Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicativo-espressive.</p>		<p>stati d'animo diversi, in modo abbastanza corretto ed autonomo.</p>
		<p align="center">BASE</p>	<p>L'alunno/a utilizza il movimento del corpo per esprimere e comunicare stati d'animo diversi in modo abbastanza sicuro.</p>
		<p align="center">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a utilizza il movimento del corpo per esprimere e comunicare stati d'animo diversi con il supporto del docente.</p>
<p align="center">GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Partecipare ai giochi e rispettare le regole gestendo ruoli e conflitti.</p>	<p align="center">AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a partecipa ai giochi rispettando ruoli assegnati e gestendo i conflitti in modo corretto e responsabile.</p>
		<p align="center">INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a partecipa ai giochi rispettando ruoli assegnati e gestendo i conflitti in modo abbastanza corretto e responsabile.</p>
		<p align="center">BASE</p>	<p>L'alunno/a partecipa ai giochi rispettando ruoli assegnati e gestendo i conflitti in modo abbastanza corretto, ma non sempre autonomo e continuo.</p>
		<p align="center">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a partecipa ai giochi rispettando ruoli assegnati e</p>

			gestendo i conflitti con difficoltà, necessitando spesso del supporto del docente.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti idonei in merito a prevenzione, salute e sicurezza.	AVANZATO	L'alunno/a assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario, della prevenzione e della sicurezza per sé e per gli altri in modo responsabile.
		INTERMEDIO	L'alunno/a assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario, della prevenzione e della sicurezza per sé e per gli altri in modo abbastanza responsabile.
		BASE	L'alunno/a assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario, della prevenzione e della sicurezza per sé e per gli altri in modo abbastanza corretto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a assume comportamenti quasi corretti dal punto di vista igienico-sanitario, della prevenzione e della sicurezza per sé e per gli altri con difficoltà e

			unicamente con il supporto del docente.
--	--	--	---

GEOGRAFIA - CLASSE TERZA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari, convenzionali e indicatori topologici.	AVANZATO	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto in modo rapido, sicuro e completo.
		INTERMEDIO	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto in modo abbastanza corretto e con discreta sicurezza.
		BASE	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto in modo globale e non adeguatamente autonomo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto in modo frammentario, con incertezza e solo con l'aiuto dell'insegnante.
		AVANZATO	L'alunno/a usa il linguaggio specifico della disciplina in modo specifico, appropriato,

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Rappresentare percorsi e costruire semplici mappe.		autonomo e continuo.
		INTERMEDIO	L'alunno/ usa il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto, abbastanza comprensibile e con discreta sicurezza.
		BASE	L'alunno/ usa il linguaggio specifico della disciplina solo in modo superficiale, non sempre pertinente e non adeguatamente autonomo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/ usa il linguaggio specifico della disciplina in modo parziale, con molta imprecisione e solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
		AVANZATO	L'alunno conosce e descrive gli elementi degli ambienti in modo autonomo, sicuro e continuo, con correttezza e precisione.

PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi caratteristici degli ambienti.	INTERMEDIO	L'alunno conosce e descrive gli elementi degli ambienti in modo abbastanza chiaro e corretto.
		BASE	L'alunno conosce e descrive gli elementi degli ambienti, utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo essenziale, non sempre autonomo e continuo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno conosce e descrive gli elementi degli ambienti in modo non pertinente e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
		AVANZATO	L'alunno/a riconosce l'intervento dell'uomo sul territorio, progettando semplici e possibili soluzioni in modo autonomo e continuo, con correttezza e precisione.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce l'intervento dell'uomo sul territorio progettando semplici e possibili soluzioni in modo generalmente

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere l'intervento dell'uomo sul territorio e progettare semplici e possibili soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.		corretto e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce l'intervento dell'uomo sul territorio progettando semplici e possibili soluzioni, utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo e continuo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce l'intervento dell'uomo sul territorio, progettando semplici e possibili soluzioni con molte imprecisioni e solo se guidato.

INGLESE- CLASSE TERZA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	Ascoltare e comprendere parole e brevi frasi relativi a diversi contesti comunicativi.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e comprende correttamente parole e brevi frasi relative a diversi contesti comunicativi.
		INTERMEDIO	L'alunno ascolta e comprende quasi correttamente parole e brevi frasi relative a diversi contesti comunicativi
		BASE	L'alunno/a ascolta e comprende il senso generale di parole e brevi frasi relative a diversi contesti comunicativi
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta e comprende con incertezza parole e brevi frasi relative a diversi contesti comunicativi.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Riprodurre parole e brevi frasi ed interagire in diversi contesti comunicativi.	AVANZATO	Riproduce con sicurezza e correttezza parole e brevi frasi ed interagisce, con padronanza, in diversi contesti comunicativi.
		INTERMEDIO	Riproduce quasi correttamente parole e brevi frasi ed interagisce in maniera abbastanza comprensibile in diversi contesti comunicativi.
		BASE	Riproduce in maniera parole e brevi frasi ed interagisce in modo essenziale in diversi contesti comunicativi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riproduce con molte imprecisioni parole e semplici frasi ed interagisce con incertezza in diversi contesti comunicativi.

<p style="text-align: center;">LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p>	<p style="text-align: center;">Leggere e comprendere parole e brevi frasi relative a diversi contesti comunicativi.</p>	AVANZATO	Legge con espressività e con pronuncia corretta parole e brevi frasi relative a diversi contesti comunicativi e ne comprende il significato.
		INTERMEDIO	Legge con pronuncia generalmente corretta parole e brevi frasi relative a diversi contesti comunicativi e ne comprende il significato globale.
		BASE	Legge meccanicamente parole e brevi frasi relative a diversi contesti comunicativi e ne comprende il significato essenziale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge in modo stentato parole e brevi frasi relative a diversi contesti comunicativi , non comprendendone sempre il significato.
<p style="text-align: center;">SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<p style="text-align: center;">Scrivere parole e brevi frasi relative a diversi contesti comunicativi.</p>	AVANZATO	Scrive in modo corretto parole e brevi frasi relative a diversi contesti comunicativi.
		INTERMEDIO	Scrive in modo quasi corretto parole e brevi frasi relative a diversi contesti comunicativi.
		BASE	Scrive con alcune imprecisioni ortografiche parole e brevi frasi relative a diversi contesti comunicativi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive con molte imprecisioni ortografiche parole e brevi frasi relative a diversi contesti comunicativi.

ITALIANO - CLASSE TERZA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi ascoltando, comprendendo e formulando messaggi orali chiari e precisi.	AVANZATO	L'alunno/a partecipa a scambi comunicativi, ascolta e comprende messaggi orali e testi, cogliendone le informazioni principali, in modo autonomo e corretto.
		INTERMEDIO	L'alunno/a partecipa a scambi comunicativi, ascolta e comprende messaggi orali e testi cogliendone le informazioni principali, in modo autonomo e abbastanza corretto.
		BASE	L'alunno/a partecipa a scambi comunicativi, ascolta e comprende messaggi orali e testi cogliendone le informazioni principali non sempre in modo autonomo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta, comprende e riferisce messaggi ed esperienze personali solo attraverso domande-stimolo.
		AVANZATO	L'alunno/a legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, in modo autonomo, corretto e rapido.
		INTERMEDIO	L'alunno/a legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, in modo autonomo e abbastanza corretto.
		BASE	L'alunno legge e comprende alcuni

LETTURA	Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando adeguate strategie di lettura.		tipi di testo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, in modo non sempre autonomo e continuo , cogliendone l'essenziale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge con incertezza testi di vario tipo e comprende in modo parziale.
SCRITTURA	Scrivere testi chiari e coerenti legati alla propria esperienza di vita e non; rielaborare e completare con correttezza ortografica.	AVANZATO	L'alunno/a scrive testi chiari e coerenti, in modo autonomo e corretto nel contenuto e nella forma.
		INTERMEDIO	L'alunno scrive testi chiari, generalmente coerenti e corretti nel contenuto e nella forma.
		BASE	L'alunno scrive semplici testi chiari e coerenti, legati al proprio vissuto e sufficientemente corretti ortograficamente.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a scrive semplici testi legati al proprio vissuto, in modo incerto e poco corretto.

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>Comprendere il significato di parole non note, in relazione al contesto.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a comprende il significato di parole, in relazione al contesto, in modo pienamente autonomo, utilizzandolo nel lavoro con continuità.</p>
		<p>INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a comprende il significato di parole, in relazione al contesto, in modo abbastanza autonomo, utilizzandolo nel lavoro con continuità.</p>
		<p>BASE</p>	<p>L'alunno/a comprende il significato di parole, in relazione al contesto, in modo semplice e non sempre sicuro.</p>
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a comprende il significato di parole, in relazione al contesto, in modo incerto e poco corretto.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>Analizzare gli elementi principali della frase.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>L'alunno analizza gli elementi principali della frase, in modo autonomo e continuo.</p>
		<p>INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno analizza gli elementi principali della frase, in modo abbastanza autonomo e continuo.</p>
		<p>BASE</p>	<p>L'alunno analizza gli elementi principali della frase, in modo sufficientemente autonomo e continuo.</p>
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno analizza gli elementi principali della frase con incertezze e lacune.</p>

--	--	--	--

MATEMATICA - CLASSE TERZA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
NUMERI	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali applicando proprietà e individuando procedimenti.	AVANZATO	L'alunno si orienta in modo rapido, completo e sicuro nel calcolo scritto e mentale, applicando e individuando in completa autonomia proprietà e procedimenti.
		INTERMEDIO	L'alunno si orienta in modo abbastanza corretto nel calcolo scritto e mentale, applicando e individuando in modo adeguato proprietà e procedimenti.
		BASE	L'alunno si orienta in modo approssimativo nel calcolo scritto e mentale, applicando e individuando, con qualche incertezza, proprietà e procedimenti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno si orienta in modo poco adeguato nel calcolo scritto e mentale, applicando in modo incerto e confuso proprietà e procedimenti.
		AVANZATO	L'alunno/a conosce e rappresenta in modo corretto e autonomo le proprietà delle figure geometriche

SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, rappresentare, descrivere e operare con figure geometriche piane e dello spazio che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo		piane e solide.
		INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e rappresenta con discreta correttezza le proprietà delle figure geometriche piane e solide.
		BASE	L'alunno/a conosce in modo essenziale le proprietà delle figure geometriche piane e solide.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce in modo poco adeguato le proprietà delle figure geometriche piane e solide e opera con esse solo se guidato dal docente.
		AVANZATO	L'alunno analizza e interpreta con padronanza, in completa autonomia, relazioni e dati per risolvere problemi.
		INTERMEDIO	L'alunno analizza e interpreta in

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni.		modo abbastanza corretto e adeguato, relazioni e dati per risolvere problemi.
		BASE	L'alunno analizza e interpreta in modo essenziale e, con qualche incertezza, relazioni e dati per risolvere problemi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno analizza e interpreta in modo poco adeguato e solo se guidato relazioni e dati per risolvere problemi.

MUSICA - CLASSE TERZA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
ESPRESSIONE VOCALE E SONORA	Utilizzare il corpo, la voce e semplici strumenti per produrre anche in modo creativo messaggi musicali	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e discrimina in modo attivo e sicuro i messaggi sonori. Memorizza e riproduce, con precisione, semplici sequenze ritmiche ed esegue in gruppo canti per imitazione.
		INTERMEDIO	L'alunno/a memorizza e riproduce correttamente semplici sequenze ritmiche ed esegue in gruppo semplici canti per imitazione abbastanza correttamente.
		BASE	L'alunno/a ascolta in modo essenziale il messaggio sonoro. Memorizza e riproduce semplici sequenze ritmiche ed esegue in gruppo canti per imitazione.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta con incertezza e solo se guidato i messaggi sonori. Fatica a memorizzare semplici sequenze ritmiche ed esegue in gruppo semplici.
		AVANZATO	L'alunno/a ascolta brani musicali di vario genere e ne coglie la valenza comunicativa della composizione in modo sicuro e consapevole.
		INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta brani musicali di

ASCOLTO ED ANALISI DEI FENOMENI SONORI E DEI LINGUAGGI MUSICALI	Ascolta brani musicali di vario genere e ne coglie la valenza comunicativa della composizione.		vario genere e coglie la valenza comunicativa della composizione, in modo abbastanza autonomo e corretto.
		BASE	L'alunno/a ascolta brani musicali di vario genere e coglie la valenza comunicativa della composizione in modo non sempre autonomo e continuo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta brani musicali di vario genere e coglie la valenza comunicativa della composizione solo con il supporto del docente.

SCIENZE - CLASSE TERZA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo e cercare spiegazioni dei fenomeni osservati.	AVANZATO	L'alunno identifica e descrive in modo rapido, completo e sicuro, oggetti di uso quotidiano, analizzandone proprietà e modo d'uso.
		INTERMEDIO	L'alunno identifica e descrive in modo abbastanza corretto oggetti di uso quotidiano analizzandone proprietà e modo d'uso.
		BASE	L'alunno identifica e descrive in modo essenziale oggetti di uso quotidiano analizzandone proprietà e modo d'uso.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno identifica e descrive in modo incerto oggetti di uso quotidiano analizzandone proprietà e modo d'uso se guidato dal docente.
		AVANZATO	L'alunno utilizza il metodo scientifico, in modo autonomo e consapevole, formulando ipotesi ed analizzando

SPERIMENTARE SUL CAMPO	Analizzare e esplorare un fenomeno naturale con un approccio scientifico.		esperimenti per spiegare un fenomeno.
		INTERMEDIO	L'alunno utilizza il metodo scientifico, in modo abbastanza corretto, formulando ipotesi ed analizzando esperimenti per spiegare un fenomeno.
		BASE	L'alunno utilizza il metodo scientifico, in modo essenziale, formulando ipotesi ed analizzando esperimenti per spiegare un fenomeno.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza il metodo scientifico, in modo non sempre adeguato e, solo se guidato, formula ipotesi ed analizza esperimenti per spiegare un fenomeno.
		AVANZATO	L'alunno assume comportamenti responsabili rispetto all' ambiente in modo pronto e autonomo.
		INTERMEDIO	L'alunno assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente in

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente per il quale ha atteggiamenti di cura.		modo abbastanza corretto.
		BASE	L'alunno assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente in modo adeguato.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente in modo non sempre adeguato.

STORIA - CLASSE TERZA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
USO DELLE FONTI	Conoscere e collocare nel tempo elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e non.	AVANZATO	L'alunno/a conosce e colloca nel tempo avvenimenti ed elementi significativi del passato, in modo autonomo e corretto.
		INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e colloca nel tempo avvenimenti ed elementi significativi del passato, in modo abbastanza autonomo e corretto.
		BASE	L'alunno/a conosce e colloca nel tempo avvenimenti ed elementi significativi del passato non sempre in modo autonomo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce e colloca nel tempo avvenimenti ed elementi significativi del passato con difficoltà.
		AVANZATO	L'alunno/a usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze, utilizzando fonti , in modo autonomo e continuo.
		INTERMEDIO	L'alunno/a usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze utilizzando fonti e individuando durate ,in modo abbastanza autonomo e continuo.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usare la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze. Individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.	BASE	L'alunno/a usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze, utilizzando fonti e individuando durate in modo non sempre autonomo e continuo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze, utilizzando fonti e individuando con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
STRUMENTI CONCETTUALI	Utilizzare semplici organizzatori spazio-temporali	AVANZATO	L'alunno/a utilizza i concetti studiati riferiti agli organizzatori spazio-temporali in modo autonomo e continuo, con correttezza e con piena padronanza.
		INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza i concetti studiati riferiti agli organizzatori spazio-temporali in modo abbastanza autonomo e corretto .
		BASE	L'alunno/a utilizza i concetti studiati riferiti agli organizzatori spazio-temporali in modo non sempre autonomo e continuo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a utilizza i concetti studiati riferiti agli organizzatori spazio-temporali solo con il

			supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre verbalmente le conoscenze acquisite e rappresentarle graficamente	AVANZATO	L'alunno/a espone oralmente e rappresenta graficamente le conoscenze apprese, in modo autonomo e continuo, con correttezza e piena padronanza.
		INTERMEDIO	L'alunno/a espone oralmente e rappresenta graficamente le conoscenze apprese in modo corretto e abbastanza autonomo.
		BASE	L'alunno/a espone oralmente e rappresenta graficamente le conoscenze apprese in modo non sempre autonomo e continuo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a espone oralmente e rappresenta graficamente le conoscenze apprese con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

--	--	--	--

TECNOLOGIA - CLASSE TERZA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
VEDERE E OSSERVARE	Conoscere e utilizzare oggetti, distinguerli e descriverli in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.	AVANZATO	L'alunno conosce e classifica in modo completo e approfondito i materiali e ne individua le proprietà.
		INTERMEDIO	L'alunno conosce e classifica in modo abbastanza corretto i materiali e ne individua le proprietà.
		BASE	L'alunno conosce e classifica in modo approssimativo i materiali e ne individua le proprietà.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno conosce e classifica i materiali e ne individua le proprietà, in modo poco adeguato e solo se guidato.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Utilizzare le risorse materiali a sua disposizione per la realizzazione di semplici prodotti.	AVANZATO	L'alunno pianifica e realizza in modo autonomo e preciso semplici prodotti.
		INTERMEDIO	L'alunno pianifica e realizza in modo abbastanza corretto semplici prodotti.
		BASE	L'alunno pianifica e realizza in modo essenziale, semplici prodotti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno pianifica e realizza in modo non sempre adeguato e solo se guidato semplici prodotti.

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare istruzioni e realizzare rappresentazioni grafiche con il linguaggio multimediale, anche collaborando e cooperando con i compagni.	AVANZATO	L'alunno conosce e utilizza in modo corretto, preciso e creativo, gli strumenti e i linguaggi della tecnologia.
		INTERMEDIO	L'alunno conosce e utilizza in modo corretto, gli strumenti e i linguaggi della tecnologia.
		BASE	L'alunno conosce e utilizza in modo essenziale gli strumenti e i linguaggi della tecnologia
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno conosce e utilizza in modo non adeguato, e solo se guidato, gli strumenti e i linguaggi della tecnologia.