

ARTE E IMMAGINE - CLASSE QUINTA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	AVANZATO	Utilizza correttamente e con originalità le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.
		INTERMEDIO	Utilizza in modo corretto e adeguato le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi.
		BASE	Utilizza in modo abbastanza adeguato le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza in modo incerto e poco corretto le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi.
		AVANZATO	Legge le immagini in modo sempre corretto e con piena padronanza, comprendendo con approfondimenti le diverse funzioni.
		INTERMEDIO	Legge le immagini in modo corretto e adeguato comprendendo in modo essenziale le diverse funzioni.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Leggere le immagini e comprendere le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive...).	BASE	Legge le immagini in modo sufficientemente corretto, comprendendone globalmente le diverse funzioni.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge con incertezza le immagini comprendendone parzialmente le funzioni.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare dipinti di diverso tipo e individuarne alcuni elementi caratteristici dal punto di vista del contenuto, del linguaggio espressivo e della tecnica.	AVANZATO	Osserva e individua in modo corretto e sicuro gli elementi caratteristici di un dipinto.
		INTERMEDIO	Osserva e individua in modo corretto e abbastanza sicuro gli elementi caratteristici di un dipinto.
		BASE	Osserva e individua in modo sufficientemente corretto gli elementi caratteristici di un dipinto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e individua in modo incerto e poco corretto gli elementi caratteristici di un dipinto.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE QUINTA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE	Riconoscere il dovere di contribuire in modo concreto alla vita civica, culturale e sociale della comunità e alla realizzazione di un mondo più giusto e più equo.	AVANZATO	Riconosce il dovere di contribuire in modo concreto alla vita civica, culturale e sociale della comunità e alla realizzazione di un mondo più giusto e più equo con piena consapevolezza.
		INTERMEDIO	Riconosce il dovere di contribuire in modo concreto alla vita civica, culturale e sociale della comunità e alla realizzazione di un mondo più giusto e più equo con consapevolezza.
		BASE	Riconosce il dovere di contribuire in modo concreto alla vita civica, culturale e sociale della comunità e alla realizzazione di un mondo più giusto e più equo in modo abbastanza sicuro.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce il dovere di contribuire in modo concreto alla vita civica, culturale e sociale della comunità e alla realizzazione di un mondo più giusto e più equo con poca consapevolezza.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere alcune regole fondamentali per tutelare la salute e l'ambiente.	AVANZATO	Riconosce in ogni situazione quali sono i comportamenti corretti per tutelare la salute e l'ambiente.
		INTERMEDIO	Generalmente riconosce quali sono i comportamenti corretti per tutelare la salute e l'ambiente.
		BASE	Inizia a riconoscere quali sono i comportamenti corretti per tutelare la salute e l'ambiente.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a riconoscere quali sono i comportamenti corretti per tutelare la salute e l'ambiente.

CITTADINANZA DIGITALE	Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.	AVANZATO	Interagisce attraverso varie tecnologie digitali e individua i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto in modo adeguato e con piena padronanza.
		INTERMEDIO	Interagisce attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto in modo adeguato.
		BASE	Interagisce attraverso varie tecnologie digitali e individua i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto in modo abbastanza adeguato.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Interagisce attraverso varie tecnologie digitali e individua i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto con incertezza e poca consapevolezza.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUINTA			
INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	AVANZATO	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri in modo corretto e con piena padronanza.
		INTERMEDIO	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri in modo abbastanza corretto.
		BASE	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri in modo non sempre corretto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri in modo incerto.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	AVANZATO	Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, in modo corretto e rapido.
		INTERMEDIO	Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, in modo abbastanza corretto.
		BASE	Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, in modo discontinuo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi,

			comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, in modo incerto.
GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Riconoscere l'importanza dei giochi-sport proposti, memorizzare e rispettare le regole.	AVANZATO	Riconosce l'importanza dei giochi-sport proposti memorizzando e rispettando le regole in modo corretto e rapido.
		INTERMEDIO	Riconosce l'importanza dei giochi-sport proposti memorizzando e rispettando le regole in modo abbastanza corretto.
		BASE	Riconosce l'importanza dei giochi-sport proposti memorizzando e rispettando le regole in modo non sempre corretto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce l'importanza dei giochi-sport proposti memorizzando e rispettando le regole con incertezza e poca consapevolezza.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.	AVANZATO	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in modo corretto e con piena padronanza.
		INTERMEDIO	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in modo abbastanza corretto.
		BASE	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in modo non sempre corretto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in modo con incertezza e poca consapevolezza.

GEOGRAFIA – CLASSE QUINTA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	AVANZATO	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali, in modo corretto, rapido e con piena padronanza.
		INTERMEDIO	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo corretto e abbastanza sicuro.
		BASE	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo essenziale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo incerto e poco corretto.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Localizzare sulle carte geografiche la posizione dell'Italia in Europa e delle diverse regioni amministrative italiane utilizzando i termini propri della disciplina	AVANZATO	Localizza sulle carte geografiche la posizione dell'Italia in Europa e delle diverse regioni italiane correttamente, utilizzando i termini propri della disciplina con piena padronanza.
		INTERMEDIO	Localizza sulle carte geografiche la posizione dell'Italia in Europa e delle diverse regioni italiane in modo adeguato, utilizzando i termini propri della disciplina in modo abbastanza sicuro.

		BASE	Localizza sulle carte geografiche la posizione dell'Italia in Europa e delle diverse regioni utilizzando i termini propri della disciplina in modo essenziale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Localizza sulle carte geografiche la posizione dell'Italia in Europa e delle diverse regioni italiane in modo incerto e poco corretto.
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani presi in esame individuandone analogie e differenze.	AVANZATO	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani presi in esame individuandone analogie e differenze in modo approfondito e con piena padronanza.
		INTERMEDIO	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani presi in esame individuandone analogie e differenze in modo corretto e abbastanza sicuro.
		BASE	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani presi in esame individuandone analogie e differenze in modo essenziale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani presi in esame individuandone analogie e differenze in modo incerto e poco corretto.
		AVANZATO	Conosce e sa esporre le principali caratteristiche delle diverse regioni italiane prese in esame (sul

<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Conoscere e saper esporre le principali caratteristiche delle diverse regioni italiane sul piano fisico, climatico, amministrativo ed economico</p>		piano fisico, climatico, amministrativo ed economico) in modo corretto, approfondito e con piena padronanza.
		INTERMEDIO	Conosce e sa esporre le principali caratteristiche delle diverse regioni italiane prese in esame (sul piano fisico, climatico, amministrativo ed economico) in modo corretto e abbastanza sicuro.
		BASE	Conosce e sa esporre le principali caratteristiche delle diverse regioni italiane prese in esame (sul piano fisico, climatico, amministrativo ed economico) in modo essenziale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e sa esporre le principali caratteristiche delle diverse regioni italiane prese in esame in modo incerto e poco corretto.

INGLESE- CLASSE QUINTA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	Ascoltare e comprendere parole, frasi e brevi testi di vario tipo relativi a diversi contesti comunicativi ed operare confronti tra diverse tradizioni culturali.	AVANZATO	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro parole, frasi e brevi testi di vario tipo relativi a diversi contesti comunicativi.
		INTERMEDIO	Ascolta e comprende in modo abbastanza completo e sicuro parole, frasi e brevi testi di vario tipo relativi a diversi contesti comunicativi.
		BASE	Ascolta e comprende in modo globale parole, frasi e brevi testi di vario tipo relativi a diversi contesti comunicativi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende in modo parziale parole, frasi e brevi testi di vario tipo relativi a diversi contesti comunicativi.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Riprodurre parole, frasi e semplici testi ed interagire in diversi contesti comunicativi.	AVANZATO	Riproduce con sicurezza e correttezza parole, frasi e brevi testi ed interagisce in modo appropriato in diversi contesti comunicativi.
		INTERMEDIO	Riproduce, in genere correttamente, parole, frasi e brevi testi ed interagisce in maniera abbastanza chiara e comprensibile in diversi contesti comunicativi.
		BASE	Riproduce con qualche difficoltà parole, frasi e brevi testi ed interagisce in modo essenziale in diversi contesti comunicativi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riproduce in modo incerto e con molta difficoltà parole, frasi e brevi testi ed interagisce in modo non

			sempre pertinente nei diversi contesti comunicativi.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	Leggere e comprendere parole, frasi e brevi testi di vario tipo in diversi contesti comunicativi.	AVANZATO	Legge in modo espressivo, con sicurezza e correttezza parole, frasi e brevi testi di vario tipo in diversi contesti comunicativi e ne comprende rapidamente il significato.
		INTERMEDIO	Legge, in genere correttamente, parole, frasi e brevi testi di vario tipo in diversi contesti comunicativi e ne comprende il significato.
		BASE	Legge meccanicamente parole, frasi e brevi testi di vario tipo in diversi contesti comunicativi comprendendone il significato essenziale
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge in modo stentato e a fatica parole, frasi e brevi testi in diversi contesti comunicativi e ne comprende il significato in modo parziale.
		AVANZATO	Produce con correttezza ed autonomia frasi e brevi testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi.
		INTERMEDIO	Produce in modo abbastanza corretto frasi e brevi testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
		BASE	Produce, in forma essenziale e con alcune imprecisioni ortografiche, frasi e brevi testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Produrre frasi e brevi testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce frasi e brevi testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi con molte imprecisioni ortografiche.
---	---	-------------------------------------	--

ITALIANO - CLASSE QUINTA

QUARTE	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
ASCOLTO E PARLATO	<p>Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo, intervenendo negli scambi comunicativi con la formulazione di messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	AVANZATO	Ascolta, comprende e partecipa a scambi comunicativi con attenzione e rapidità. Formula con sicurezza messaggi pertinenti e chiari.
		INTERMEDIO	Ascolta, comprende e partecipa a scambi comunicativi con attenzione. Formula messaggi con chiarezza e ordine.
		BASE	Ascolta, comprende e partecipa a scambi comunicativi intervenendo in modo essenziale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta, comprende e partecipa a scambi comunicativi con incertezza e per tempi brevi.
LETTURA	<p>Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui, individuarne il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	AVANZATO	Legge con sicurezza ed in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere; comprende in modo completo e approfondito il significato dei testi letti.
		INTERMEDIO	Legge in modo corretto testi di vario genere e mostra sicure capacità di comprensione.
		BASE	Legge con incertezza testi di vario genere; coglie il significato essenziale dei testi letti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge semplici testi con incertezza cogliendone le informazioni principali.

SCRITTURA	Scrivere e rielaborare testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	AVANZATO	Scrive e rielabora testi di vario genere in modo originale e ben strutturato, ortograficamente corretti.
		INTERMEDIO	Scrive e rielabora testi di vario genere in modo abbastanza corretto e chiaro.
		BASE	Scrive testi in modo frammentario, essenziali nel contenuto, semplici nella forma, ma sufficientemente corretti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive semplici testi, per lo più legati all'esperienza personale, in modo incerto e poco corretto.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Comprendere e utilizzare il lessico di base anche mediante l'arricchimento continuo del patrimonio linguistico attraverso attività di lettura e scrittura.	AVANZATO	Comprende ed utilizza in modo appropriato e con approfondimenti il lessico di base.
		INTERMEDIO	Comprende ed utilizza in modo generalmente appropriato il lessico di base.
		BASE	Comprende ed utilizza essenzialmente il lessico di base.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende ed utilizza in modo incerto e poco corretto il lessico di base.
		AVANZATO	Applica correttamente e con piena padronanza le regole morfo-sintattiche della frase.
		INTERMEDIO	Applica le regole morfo-sintattiche della frase in modo generalmente corretto.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Padroneggiare e applicare le conoscenze relative all'organizzazione morfosintattica della frase semplice, delle parti del discorso e dei principali connettivi.	BASE	Applica le regole morfo- sintattiche della frase con qualche incertezza.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Applica le regole morfo- sintattiche della frase in modo incerto e poco corretto.

MATEMATICA - CLASSE QUINTA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
I NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare e operare con i numeri naturali e decimali.	AVANZATO	Legge, scrive, rappresenta e opera con i numeri naturali e decimali, in modo corretto e con piena padronanza.
		INTERMEDIO	Legge, scrive, rappresenta e opera con i numeri naturali e decimali in modo corretto e abbastanza sicuro.
		BASE	Legge, scrive, rappresenta e opera con i numeri naturali e decimali in modo non sempre corretto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, scrive, rappresenta e opera con i numeri naturali e decimali in modo incerto e poco corretto.
SPAZIO E FIGURE	Osservare, descrivere, classificare figure geometriche ed operare con esse.	AVANZATO	Rappresenta, descrive e classifica figure geometriche ed opera con esse in modo corretto, rapido e con piena padronanza.
		INTERMEDIO	Rappresenta, descrive e classifica figure geometriche ed opera con esse in modo abbastanza corretto e quasi sicuro.
		BASE	Rappresenta, descrive e classifica figure geometriche ed opera con esse in modo impreciso.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta, descrive e classifica figure geometriche, ed opera con esse in modo incerto e poco corretto.

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Individuare e valutare la probabilità di un evento; leggere e ricavare informazioni da diversi tipi di grafici e tabelle.	AVANZATO	Individua la probabilità di un evento, legge e ricava informazioni da diversi tipi di grafici e tabelle in modo corretto, rapido e con piena padronanza.
		INTERMEDIO	Individua la probabilità di un evento, legge e ricava informazioni da diversi tipi di grafici e tabelle in modo corretto e abbastanza sicuro.
		BASE	Individua la probabilità di un evento, legge e ricava informazioni da diversi tipi di grafici e tabelle in modo essenziale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua la probabilità di un evento in modo incerto e poco corretto.

MUSICA - CLASSE QUINTA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
ASCOLTO ED ANALISI DEI FENOMENI SONORI E DEI LINGUAGGI MUSICALI	Saper ascoltare, distinguere e riprodurre brani vocali e strumentali.	AVANZATO	Ascolta, distingue e riproduce brani vocali e strumentali con correttezza e piena padronanza.
		INTERMEDIO	Ascolta, distingue e riproduce brani vocali e strumentali in modo corretto e adeguato.
		BASE	Ascolta, distingue e riproduce brani vocali e strumentali in modo globale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta, distingue e riproduce brani vocali e strumentali in modo incerto e poco corretto.
ESPRESSIONE VOCALE E SONORA	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.	AVANZATO	Utilizza la voce e gli strumenti sonori, sia in gruppo che individualmente, per produrre in maniera corretta e creativa messaggi musicali.
		INTERMEDIO	Utilizza la voce e gli strumenti sonori per produrre in modo adeguato messaggi musicali.
		BASE	Utilizza la voce e gli strumenti sonori per produrre messaggi

			musicali in modo abbastanza adeguato.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza la voce e gli strumenti sonori per produrre messaggi musicali in modo incerto e poco corretto.

SCIENZE - CLASSE QUINTA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Esplorare e descrivere oggetti del mondo circostante attraverso gli organi di senso	AVANZATO	Riconosce e descrive le caratteristiche degli oggetti attraverso gli organi di senso, in modo corretto e con piena padronanza.
		INTERMEDIO	Riconosce e descrive le caratteristiche degli oggetti attraverso gli organi di senso, in modo corretto e abbastanza sicuro.
		BASE	Riconosce e descrive le caratteristiche degli oggetti attraverso gli organi di senso, in modo essenziale
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce e descrive le caratteristiche degli oggetti attraverso gli organi di senso, in modo incerto e poco corretto.
SPERIMENTARE SUL CAMPO	Effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni	AVANZATO	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni, in modo rapido e corretto.
		INTERMEDIO	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni, in modo abbastanza corretto.
		BASE	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni, in modo essenziale e poco sicuro.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo incerto.

<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Conoscere la struttura e la funzione dei vari organi e apparati del corpo umano</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, riconosce e descrive la struttura e il funzionamento dei vari organi che lo compongono in modo corretto e rapido.</p>
		<p>INTERMEDIO</p>	<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, riconosce e descrive la struttura e il funzionamento dei vari organi che lo compongono in modo corretto e abbastanza sicuro.</p>
		<p>BASE</p>	<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, riconosce e descrive la struttura e il funzionamento dei vari organi che lo compongono in modo essenziale.</p>
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, riconosce e descrive la struttura e il funzionamento dei vari organi che lo compongono in modo, incerto e spesso confuso.</p>

STORIA - CLASSE QUINTA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
USO DELLE FONTI	Riconoscere elementi significativi del passato utilizzando le fonti.	AVANZATO	Riconosce elementi significativi del passato e utilizza le fonti in modo autonomo e corretto.
		INTERMEDIO	Riconosce elementi significativi del passato e utilizza le fonti in modo abbastanza corretto e autonomo.
		BASE	Riconosce elementi significativi del passato e utilizza le fonti in modo non sempre autonomo e continuo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce elementi significativi del passato e utilizza le fonti con incertezza.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	AVANZATO	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni in modo autonomo e corretto.
		INTERMEDIO	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni in modo abbastanza corretto e autonomo.
		BASE	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua

			successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni in modo essenziale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni con incertezza.
STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare le relazioni fra gruppi umani e spaziali, comprendere i testi storici proposti e individuarne le caratteristiche.	AVANZATO	Individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali, comprende i testi storici proposti e ne individua le caratteristiche in modo autonomo e corretto.
		INTERMEDIO	Individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali, comprende i testi storici proposti e ne individua le caratteristiche in modo abbastanza corretto e autonomo.
		BASE	Individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali, comprende i testi storici proposti e ne individua le caratteristiche in modo essenziale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali, comprende i testi storici proposti e ne individua le caratteristiche con incertezza.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Comprendere avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.	AVANZATO	Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità, in modo autonomo e corretto.
		INTERMEDIO	Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità, in modo abbastanza autonomo e corretto.
		BASE	Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità, in modo non sempre autonomo e continuo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità in modo parziale.

TECNOLOGIA - CLASSE QUINTA

INDICATORI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO PRIMO QUADRIMESTRE
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale	AVANZATO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale con chiarezza e in modo sicuro e approfondito.
		INTERMEDIO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e quasi sicuro.
		BASE	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo sufficientemente chiaro.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo incerto e poco chiaro.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Saper orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e utilizzarli in maniera adeguata, a seconda delle diverse situazioni	AVANZATO	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e li utilizza correttamente a seconda delle diverse situazioni con consapevolezza e piena padronanza.
		INTERMEDIO	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e li utilizza a seconda delle diverse situazioni in modo corretto e quasi sicuro.
		BASE	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e li utilizza a seconda delle diverse situazioni in modo sufficientemente corretto e consapevole.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e li utilizza a seconda delle diverse situazioni in modo

			incerto e non sempre consapevole.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti, anche digitali, per l'apprendimento.	AVANZATO	Segue istruzioni d'uso ed utilizza per l'apprendimento semplici strumenti anche digitali in modo corretto e con piena padronanza.
		INTERMEDIO	Segue istruzioni d'uso ed utilizza per l'apprendimento semplici strumenti anche digitali in modo sufficientemente corretto e consapevole.
		BASE	Segue istruzioni d'uso ed utilizza per l'apprendimento semplici strumenti anche digitali in modo non del tutto corretto e sicuro.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue istruzioni d'uso ed utilizza per l'apprendimento semplici strumenti anche digitali in modo incerto e poco corretto.