

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE BRACIGLIANO

Via F. Filzi - 84082 - Bracigliano

Tel. e Fax 0815184009 – Cod. Ministeriale SAIC80600A – C.F.: 80028780650

Email: saic80600a@istruzione.it - Pec: saic80600a@pec.istruzione.it –

Sito web: icbracigliano.gov.it

RUBRICHE DI VALUTAZIONE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**SCUOLA DELL'INFANZIA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	PROFILO DELLE COMPETENZE DAL MODELLO DI CERTIFICAZIONE	DESCRITTORI	LIVELLO			
			AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica, si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana	Ascoltare e comprendere discorsi Formulare frasi di senso compiuto Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di parole	Comprende ed usa la lingua italiana, utilizza gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze, sentimenti opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo appropriato e creativo	Comprende ed usa la lingua italiana; utilizza gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo corretto	Sollecitato comprende ed usa la lingua italiana; utilizza i gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze, sentimenti, opinioni avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo adeguato	Guidato comprende ed usa la lingua italiana ed utilizza gesti e immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze e sentimenti avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati
		Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto	Descrive, racconta e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni in modo appropriato e creativo	Comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto in modo corretto.	Sollecitato comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto in modo discretamente adeguato	Guidato comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto
		Descrivere, raccontare	Descrive, racconta e	Descrive, racconta e	Sollecitato descrive,	Guidato descrive, racconta

		e riassumere eventi personali storie racconti e situazioni	riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni in modo appropriato e creativo	riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni in modo corretto	racconta e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni in modo discretamente adeguato	e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	È in grado di esprimere le prime elementari forme di comunicazione in lingua inglese in semplici contesti	Comprendere parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera	Comprende correttamente parole, brevi istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera	Comprende in modo adeguato parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera	Sollecitato comprende in modo adeguato parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera	Guidato comprende parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera
		Riprodurre filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera	Riproduce filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera correttamente	Riproduce in maniera adeguata filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera	Sollecitato riproduce in maniera adeguata filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera	Guidato riproduce filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	Raggruppa e ordina secondo criteri diversi; confronta e valuta quantità: utilizza semplici simboli per registrare; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	Raggruppare secondo criteri dati.	Raggruppa oggetti in base a più attributi	Raggruppa spontaneamente oggetti in base ad un attributo.	Raggruppa oggetti con l'aiuto dell'insegnante	
		Individuare analogie e differenze. Individuare le relazioni fra gli oggetti. Raggruppare e seriare	Riconosce e distingue quantità diverse o equipotenti	Riconosce e distingue un insieme maggiore da uno minore e mette in corrispondenza biunivoca gli elementi	Riconosce un insieme maggiore da uno minore	Riconosce confrontandole, quantità diverse

		Raggruppare oggetti ed immagini in base alla quantità indicata. Abbinare il simbolo numerico alla quantità	Raggruppa immagini, oggetti e sa indicare la quantità con il simbolo numerico	Raggruppa oggetti ed immagini secondo le indicazioni fino ad un numero di 10	Raggruppa secondo quantità indicate solo fino a cinque e con materiale concreto	Guidato , raggruppa quantità indicate.
		Conoscere la sequenza numerica da 0 a 9	Conosce la sequenza numerica, sa ordinare i numeri in senso crescente e decrescente	Conosce la sequenza numerica, riesce ad inserire una cifra mancante sulla linea dei numeri	Conosce la sequenza e la successione dei numeri e sa rimetterli in ordine.	Conoscere la sequenza numerica da 0 a 9.
		Conoscere ed usare i simboli di equipotenza, maggiore di, minore di.	Conosce e utilizza i simboli correttamente	Conosce i simboli e comincia ad utilizzarli adeguatamente	Conosce ed utilizza correttamente solo il simbolo di equipotenza	Guidato, conosce ed utilizza i simboli di equipotenza
		Misurare spazi ed oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.	Utilizza correttamente e in autonomia strumenti e forme di misura non convenzionali	Utilizza adeguatamente strumenti di misura non convenzionali	Utilizza alcuni strumenti di misura non convenzionali con l'aiuto dell'insegnante	Sollecitato, utilizza strumenti di misura non convenzionali
COMPETENZA DIGITALE	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	Muovere correttamente il mouse.	Utilizza il mouse in autonomia	Muove il mouse per realizzare un progetto in maniera quasi autonoma	Inizia a muovere il mouse per tracciare dei segni guidato dall'insegnante	Inizia a comprendere la funzione del mouse

		Utilizzare il computer per giochi didattici	Conduce il gioco in maniera completamente autonoma	Conduce il gioco con un discreto grado di autonomia	Inizia a comprendere come condurre il gioco con il supporto dei compagni	Inizia a comprendere come condurre il gioco guidato dall'adulto
IMPARARE AD IMPARARE	Possiede una ricchezza di conoscenze procedurali e dichiarative.	Gestisce i diversi materiali che ha a disposizione	Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi giochi e materiali .	Gestisce in maniera autonoma e adeguata i diversi giochi e materiali.	Gestisce giochi e materiali adeguatamente.	Gestisce giochi e materiali con l'aiuto dell'insegnante.
	È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati.	Comprendere la consegna e lavorare in modo autonomo.	Comprende e porta a termine la consegna in maniera autonoma mostrando coerenza e originalità	Comprende e porta a termine la consegna correttamente e in maniera adeguata	Comprende e porta a termine la consegna con il supporto dell'insegnante	Comprende e potrà a termine la consegna solo con l'aiuto dell'insegnante
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Ha interiorizzato le coordinate spazio-temporali. Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose e l'ambiente , percependone i cambiamenti	Padroneggiare lo spazio	Individua con sicurezza i rapporti topologici sia che si tratti di muoversi in riferimento ad indicazioni date, sia fra gli oggetti ed immagini	Individua i rapporti topologici sia rispetto a sé stesso che ad oggetti	Individua muovendosi nello spazio i rapporti topologici autonomamente.	Individua muovendosi nello spazio le posizioni: sopra/sotto, dentro/fuori, lontano /vicino con guida dell'insegnante
		Individuare le trasformazioni naturali su di sé, negli altri, negli oggetti, nella natura.	Comincia ad individuare le trasformazioni naturali autonomamente.	Comincia ad individuare le trasformazioni naturali con la guida dell'insegnante	Osserva ed esplora attraverso l'uso dei cinque sensi autonomamente.	Osserva ed esplora attraverso l'uso dei cinque sensi con la guida dell'insegnante
		Porre domande sugli eventi e sulla natura.	Pone domande, individua l'esistenza di problemi e la possibilità di affrontarli e risolverli.	Pone domande e individua l'esistenza di problemi.	Inizia a porre domande sugli eventi e sulla natura	Mostra scarsa curiosità circa gli eventi e la natura

	Si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali Utilizzando linguaggi verbali e non.	Eseguire esperienze grafico-pittoriche e plastiche, sperimentando varie tecniche.	Sperimenta in modo appropriato le varie tecniche e materiali con creatività e autonomia.	Usa varie tecniche e materiali in modo corretto.	Usa spontaneamente tecniche e materiali in modo discretamente adeguato.	Comprende e usa tecniche e materiali con l'aiuto dell'insegnante.
		Riconoscere i suoni della natura e, di alcuni strumenti musicali.	Riconosce autonomamente i suoni della natura e degli strumenti musicali semplici e strutturati.	Riconosce i vari suoni della natura degli strumenti musicali.	Amplia la gamma conosciuta dei suoni della natura e degli strumenti musicali più semplici.	Ascolta alcuni suoni della natura e di qualche strumento musicale con l'aiuto
		Interpretare una musica danzando	Interpreta in modo adeguato musiche semplici e complesse utilizzando tutto il corpo.	Interpreta musiche semplici e via via più articolate utilizzando tutto il corpo.	Riconosce la musica e i movimenti, inizia a riprodurli nelle attività guidate.	Scopre la musica abbinata a semplici movimenti nelle attività guidate dall'insegnante.
		Eseguire ed affinare schemi motori coordinati, dimostrando sicurezza e interagendo con altri	Esegue con sicurezza e precisione schemi motori coordinati, interagendo appropriatamente con gli altri.	Esegue ed affina schemi motori coordinati, con sufficiente sicurezza e interagisce con gli altri.	Esegue parzialmente percorsi e schemi motori coordinati.	Osserva e inizia ad imitare semplici schemi motori durante le attività guidate.
		Riconoscere, esprimere e rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo.	Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo in modo appropriato.	Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo in modo corretto.	Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo.	Scopre e conosce le proprie emozioni e stati d'animo con l'aiuto dell'insegnante
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con i pari e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi	Interazione nel gruppo e disponibilità al confronto	Partecipa a giochi e attività collettivi, collaborando attivamente con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità	Partecipa a giochi e attività collettivi, collaborando attivamente con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità	Sollecitato, partecipa a giochi e attività collettivi, collaborando attivamente con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità e i	Guidato, partecipa a giochi e attività collettivi, adeguandosi al gruppo.

	ascolta. Affronta gradualmente i conflitti e riconosce le regole del comportamento nei diversi contesi		e i fini comuni; stabilisce rapporti corretti con i compagni e gli adulti.	e i fini comuni; stabilisce rapporti adeguati con i compagni e gli adulti	fini comuni; stabilisce rapporti, nel complesso, adeguati con i compagni e gli adulti.	
		Rispetto dei diritti altrui e rispetto delle regole.	Esprime in modo appropriato i propri bisogni. Comprende, rispetta e condivide la necessità di regole.	Esprime i propri bisogni. Comprende, rispetta e condivide la necessità di regole	Sollecitato, esprime in modo adeguato i propri bisogni. Comprende, rispetta, nel complesso, regole.	Guidato, esprime i propri bisogni. Comprende con difficoltà l'importanza delle regole.
SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.	Utilizzare le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto.	Utilizza in maniera originale le conoscenze apprese per realizzare un prodotto personale.	Utilizza in maniera adeguata le conoscenze apprese per realizzare un prodotto personale.	Utilizza parzialmente le conoscenze apprese per realizzare un prodotto personale con la guida dell'insegnante.	Utilizza le conoscenze apprese per realizzare un prodotto personale con la guida dell'insegnante.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE BRACIGLIANO

Via F. Filzi - 84082 - Bracigliano

Tel. e Fax 0815184009 – Cod. Ministeriale SAIC80600A – C.F.: 80028780650

Email: saic80600a@istruzione.it - Pec: saic80600a@pec.istruzione.it - Sito web: icbracigliano.gov.it

RUBRICHE DI VALUTAZIONE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	PROFILO DELLE COMPETENZE DAL MODELLO DI CERTIFICAZIONE	DESCRITTORI	LIVELLO			
			AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	HA UNA PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA TALE DA CONSENTIRGLI DI COMPRENDERE ENUNCIATI E TESTI DI UNA CERTA COMPLESSITÀ, DI ESPRIMERE LE PROPRIE IDEE, DI ADOTTARE UN REGISTRO LINGUISTICO APPROPRIATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI.	Comprende tutti i generi di messaggi trasmessi con diversi supporti in modo:	autonomo e completo cogliendone il significato globale di una semplice comunicazione.	autonomo e cogliendone il significato globale di una semplice comunicazione	globale, cogliendo il significato di una semplice comunicazione	globale, cogliendo il significato di una semplice comunicazione se guidato.
		Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari in modo:	sicuro, corretto, appropriato ed originale.	corretto e abbastanza appropriato	corretto	semplice ed essenziale
		Usa un repertorio lessicale:	ricco, articolato e con termini tecnici.	ampio, con diversi termini tecnici.	semplice.	limitato.
		Individua ed utilizza le componenti morfosintattiche di base in modo:	sicuro ed autonomo	autonomo.	non del tutto autonomo.	elementare ed incompleto.
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	E' IN GRADO DI ESPRIMERSI A LIVELLO ELEMENTARE IN LINGUA INGLESE E DI AFFRONTARE UNA COMUNICAZIONE ESSENZIALE IN SEMPLICI SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA	Comprende tutti i generi di messaggi trasmessi con diversi supporti in modo:	sicuro, veloce e completo, cogliendone il significato globale.	autonomo e generalmente completo, cogliendone il significato globale	globale cogliendo il significato della comunicazione.	globale cogliendo il significato di una semplice comunicazione anche se guidato.
		Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari in modo:	sicuro, corretto, appropriato ed originale.	corretto ed appropriato.	abbastanza corretto.	semplice ed essenziale.
		Legge e comprende dialoghi e semplici testi	autonomo e personale, cogliendone il	autonomo e globale.	abbastanza autonomo.	parziale e approssimativo.

		in modo: Scrive frasi e brevi testi, su argomenti noti .	significato globale. chiaro, sicuro e autonomo.	adeguato e autonomo.	essenziale e parzialmente autonomo.	elementare ed incompleto.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	UTILIZZA LE SUE CONOSCENZE MATEMATICHE E SCIENTIFICO-TECNOLOGICHE PER TROVARE E GIUSTIFICARE SOLUZIONI A PROBLEMI.	Riconosce i dati e individua le fasi del percorso risolutivo.	Riconosce i dati essenziali, individua autonomamente le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.	Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo, anche in casi diversi da quelli affrontati ,attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici e adeguati.	Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo, relativamente a situazioni già affrontate, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti adeguati.	Guidato, riconosce i dati essenziali e individua il percorso risolutivo.
		Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta .	Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta in modo corretto e creativo.	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta in modo corretto.	Individua i principali collegamenti e le fondamentali relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta in modo adeguatamente corretto.	Guidato/a individua i principali collegamenti tra fenomeni e concetti appresi, ma ha difficoltà nella loro rappresentazione.
		Opera collegamenti fra le diverse aree disciplinari, anche in relazione a problematiche complesse.	Opera autonomamente, correttamente e creativamente collegamenti fra le diverse aree disciplinari, anche in relazione a problematiche complesse.	Opera autonomamente e correttamente collegamenti coerenti fra le diverse aree disciplinari.	Opera con una certa autonomia collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	Guidato riesce ad operare semplici collegamenti fra le diverse aree disciplinari.
COMPETENZA DIGITALE	USA CON CONSAPEVOLEZZA LE TECNOLOGIE IN CONTESTI COMUNICATIVI CONCRETI PER RICERCARE DATI E INFORMAZIONI E PER INTERAGIRE CON SOGGETTI DIVERSI.	Analizza l'informazione ricavata dalle più comuni tecnologie della comunicazione e ne valuta l'attendibilità e l'utilità.	Ricava l'informazione anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità in modo spontaneo e autonomo.	Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità	Stimolato/a analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità.	Deve essere guidato nella ricerca di informazioni richieste, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione.
		Sa distinguere fatti e opinioni in modo:	corretto, preciso e riflessivo.	corretto.	abbastanza corretto .	limitato.

		È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e inizia a saperli gestire.	Riconosce generalmente le proprie risorse e capacità e inizia a saperle gestire.	Si avvia a identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli.
IMPARARE AD IMPARARE	POSSIEDE UN PATRIMONIO DI CONOSCENZE E NOZIONI DI BASE ED È IN GRADO DI RICERCARE ED ORGANIZZARE NUOVE INFORMAZIONI. HA CONSAPEVOLEZZA DELLE PROPRIE POTENZIALITÀ E DEI PROPRI LIMITI	Ricerca fonti e informazioni. Gestisce i diversi supporti utilizzati e scelti.	Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire, in modo appropriato e produttivo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	Ricerca e utilizza in modo autonomo fonti e informazioni, gestendo i diversi supporti utilizzati.	Guidato/a ricerca e utilizza fonti e informazioni e riesce a gestire i supporti di base utilizzati.
		Possiede un metodo di studio:	personale, attivo e creativo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.	autonomo ed efficace, utilizzando in modo adeguato il tempo a disposizione.	abbastanza autonomo ed efficace, utilizzando in modo adeguato il tempo a disposizione.	ancora dispersivo, incerto, non sempre adeguato.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	UTILIZZA GLI STRUMENTI DI CONOSCENZA PER COMPRENDERE SE STESSO E GLI ALTRI, PER RICONOSCERE LE DIVERSE IDENTITÀ, LE TRADIZIONI CULTURALI E RELIGIOSE, IN UN'OTTICA DI DIALOGO E DI RISPETTO RECIPROCO. SI ORIENTA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO; OSSERVA, DESCRIVE E ATTRIBUISCE SIGNIFICATO AD AMBIENTI, FATTI, FENOMENI E PRODUZIONI ARTISTICHE.	Attinge alle proprie conoscenze e le arricchisce in modo:	sistematico.	abbastanza frequente.	sporadico, solo se guidato.	sistematico e disorganizzato.
		Si orienta nello spazio e nel tempo riconoscendo, esplorando ed interpretando gli elementi significativi del passato e tracce presenti sul territorio in modo:	consapevole e critico.	personale.	essenziale.	limitato.
		Conosce l'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni ed usa un'ampia gamma di mezzi di comunicazione quali il linguaggio corporeo, la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive in modo:	sicuro ed originale.	autonomo ed efficace.	relativamente autonomo ed efficace.	semplice e limitato.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>1.SI IMPEGNA PER PORTARE A COMPIMENTO IL LAVORO INIZIATO DA SOLO O INSIEME AD ALTRI.</p> <p>2.RISPETTA LE REGOLE CONDIVISE, COLLABORA CON GLI ALTRI PER LA COSTRUZIONE DEL BENE COMUNE.</p> <p>3.SI ASSUME LE PROPRIE RESPONSABILITÀ, CHIEDE AIUTO QUANDO SI TROVA IN DIFFICOLTÀ E SA FORNIRE AIUTO A CHI LO CHIEDE.</p>	Interagisce nel gruppo in modo:	collaborativo, partecipativo e costruttivo.	attivo	generalmente collaborativo	poco collaborativo.
		Gestisce la conflittualità e favorisce il confronto.	Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto.	Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto.	Cerca di gestisce in modo positivo la conflittualità.	Non sempre riesce a gestisce la conflittualità.
		Conosce e rispetta le regole condivise:	Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui.	Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Generalmente rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.
		Assolve agli obblighi scolastici in modo:	attivo e responsabile.	regolare e abbastanza responsabile.	regolare gli obblighi scolastici.	discontinuo gli obblighi scolastici.
		Rispetta le regole in modo:	scrupoloso e continuo.	regolare.	generalmente le rispetta.	saltuario.
SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ	<p>DIMOSTRA ORIGINALITÀ E SPIRITO DI INIZIATIVA. E' IN GRADO DI REALIZZARE SEMPLICI PROGETTI.</p>	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto in modo:	completo e le approfondisce per ideare e realizzare un prodotto.	positivo per ideare e realizzare un prodotto.	discreto per realizzare un prodotto.	parziale per realizzare un semplice prodotto.
		Organizza il materiale in modo:	razionale e originale.	appropriato.	discreto.	non sempre corretto.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE BRACIGLIANO

Via F. Filzi - 84082 - Bracigliano

Tel. e Fax 0815184009 – Cod. Ministeriale SAIC80600A – C.F.: 80028780650

Email: saic80600a@istruzione.it - Pec: saic80600a@pec.istruzione.it - Sito web: icbracigliano.gov.it

RUBRICHE DI VALUTAZIONE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	PROFILO DELLE COMPETENZE DAL MODELLO DI CERTIFICAZIONE	DESCRITTORI	LIVELLO			
			AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	HA UNA PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA TALE DA CONSENTIRGLI DI COMPRENDERE ENUNCIATI E TESTI DI UNA CERTA COMPLESSITÀ, DI ESPRIMERE LE PROPRIE IDEE, DI ADOTTARE UN REGISTRO LINGUISTICO APPROPRIATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI.	Comprende tutti i generi di messaggi trasmessi con diversi supporti in modo:	autonomo e completo cogliendone il significato globale di una semplice comunicazione.	autonomo e cogliendone il significato globale di una semplice comunicazione	globale, cogliendo il significato di una semplice comunicazione	globale, cogliendo il significato di una semplice comunicazione se guidato.
		Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari in modo:	sicuro, corretto, appropriato ed originale.	corretto e abbastanza appropriato	corretto	semplice ed essenziale
		Usa un repertorio lessicale:	ricco, articolato e con termini tecnici.	ampio, con diversi termini tecnici.	semplice.	limitato.
		Individua ed utilizza le componenti morfosintattiche di base in modo:	sicuro ed autonomo	autonomo.	non del tutto autonomo.	elementare ed incompleto.
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	E' IN GRADO DI ESPRIMERSI A LIVELLO ELEMENTARE IN LINGUA INGLESE E DI AFFRONTARE UNA COMUNICAZIONE ESSENZIALE IN SEMPLICI SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA	Comprende tutti i generi di messaggi trasmessi con diversi supporti in modo:	sicuro, veloce e completo, cogliendone il significato globale.	autonomo e generalmente completo, cogliendone il significato globale	globale cogliendo il significato della comunicazione.	globale cogliendo il significato di una semplice comunicazione anche se guidato.
		Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari in modo:	sicuro, corretto, appropriato ed originale.	corretto ed appropriato.	abbastanza corretto.	semplice ed essenziale.
		Legge e comprende dialoghi e semplici testi	autonomo e personale, cogliendone il	autonomo e globale.	abbastanza autonomo.	parziale e approssimativo.

		in modo: Scrive frasi e brevi testi, su argomenti noti .	significato globale. chiaro, sicuro e autonomo.	adeguato e autonomo.	essenziale e parzialmente autonomo.	elementare ed incompleto.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	UTILIZZA LE SUE CONOSCENZE MATEMATICHE E SCIENTIFICO-TECNOLOGICHE PER TROVARE E GIUSTIFICARE SOLUZIONI A PROBLEMI.	Riconosce i dati e individua le fasi del percorso risolutivo.	Riconosce i dati essenziali, individua autonomamente le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.	Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo, anche in casi diversi da quelli affrontati ,attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici e adeguati.	Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo, relativamente a situazioni già affrontate, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti adeguati.	Guidato, riconosce i dati essenziali e individua il percorso risolutivo.
		Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta .	Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta in modo corretto e creativo.	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta in modo corretto.	Individua i principali collegamenti e le fondamentali relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta in modo adeguatamente corretto.	Guidato/a individua i principali collegamenti tra fenomeni e concetti appresi, ma ha difficoltà nella loro rappresentazione.
		Opera collegamenti fra le diverse aree disciplinari, anche in relazione a problematiche complesse.	Opera autonomamente, correttamente e creativamente collegamenti fra le diverse aree disciplinari, anche in relazione a problematiche complesse.	Opera autonomamente e correttamente collegamenti coerenti fra le diverse aree disciplinari.	Opera con una certa autonomia collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	Guidato riesce ad operare semplici collegamenti fra le diverse aree disciplinari.
COMPETENZA DIGITALE	USA CON CONSAPEVOLEZZA LE TECNOLOGIE IN CONTESTI COMUNICATIVI CONCRETI PER RICERCARE DATI E INFORMAZIONI E PER INTERAGIRE CON SOGGETTI DIVERSI.	Analizza l'informazione ricavata dalle più comuni tecnologie della comunicazione e ne valuta l'attendibilità e l'utilità.	Ricava l'informazione anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità in modo spontaneo e autonomo.	Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità	Stimolato/a analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità.	Deve essere guidato nella ricerca di informazioni richieste, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione.
		Sa distinguere fatti e opinioni in modo:	corretto, preciso e riflessivo.	corretto.	abbastanza corretto .	limitato.

		È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e inizia a saperli gestire.	Riconosce generalmente le proprie risorse e capacità e inizia a saperle gestire.	Si avvia a identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli.
IMPARARE AD IMPARARE	POSSIEDE UN PATRIMONIO DI CONOSCENZE E NOZIONI DI BASE ED È IN GRADO DI RICERCARE ED ORGANIZZARE NUOVE INFORMAZIONI. HA CONSAPEVOLEZZA DELLE PROPRIE POTENZIALITÀ E DEI PROPRI LIMITI	Ricerca fonti e informazioni. Gestisce i diversi supporti utilizzati e scelti.	Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire, in modo appropriato e produttivo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	Ricerca e utilizza in modo autonomo fonti e informazioni, gestendo i diversi supporti utilizzati.	Guidato/a ricerca e utilizza fonti e informazioni e riesce a gestire i supporti di base utilizzati.
		Possiede un metodo di studio:	personale, attivo e creativo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.	autonomo ed efficace, utilizzando in modo adeguato il tempo a disposizione.	abbastanza autonomo ed efficace, utilizzando in modo adeguato il tempo a disposizione.	ancora dispersivo, incerto, non sempre adeguato.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	UTILIZZA GLI STRUMENTI DI CONOSCENZA PER COMPRENDERE SE STESSO E GLI ALTRI, PER RICONOSCERE LE DIVERSE IDENTITÀ, LE TRADIZIONI CULTURALI E RELIGIOSE, IN UN'OTTICA DI DIALOGO E DI RISPETTO RECIPROCO. SI ORIENTA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO; OSSERVA, DESCRIVE E ATTRIBUISCE SIGNIFICATO AD AMBIENTI, FATTI, FENOMENI E PRODUZIONI ARTISTICHE.	Attinge alle proprie conoscenze e le arricchisce in modo:	sistematico.	abbastanza frequente.	sporadico, solo se guidato.	sistematico e disorganizzato.
		Si orienta nello spazio e nel tempo riconoscendo, esplorando ed interpretando gli elementi significativi del passato e tracce presenti sul territorio in modo:	consapevole e critico.	personale.	essenziale.	limitato.
		Conosce l'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni ed usa un'ampia gamma di mezzi di comunicazione quali il linguaggio corporeo, la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive in modo:	sicuro ed originale.	autonomo ed efficace.	relativamente autonomo ed efficace.	semplice e limitato.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>1.SI IMPEGNA PER PORTARE A COMPIMENTO IL LAVORO INIZIATO DA SOLO O INSIEME AD ALTRI.</p> <p>2.RISPETTA LE REGOLE CONDIVISE, COLLABORA CON GLI ALTRI PER LA COSTRUZIONE DEL BENE COMUNE.</p> <p>3.SI ASSUME LE PROPRIE RESPONSABILITÀ, CHIEDE AIUTO QUANDO SI TROVA IN DIFFICOLTÀ E SA FORNIRE AIUTO A CHI LO CHIEDE.</p>	Interagisce nel gruppo in modo:	collaborativo, partecipativo e costruttivo.	attivo	generalmente collaborativo	poco collaborativo.
		Gestisce la conflittualità e favorisce il confronto.	Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto.	Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto.	Cerca di gestisce in modo positivo la conflittualità.	Non sempre riesce a gestisce la conflittualità.
		Conosce e rispetta le regole condivise:	Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui.	Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Generalmente rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.
		Assolve agli obblighi scolastici in modo:	attivo e responsabile.	regolare e abbastanza responsabile.	regolare gli obblighi scolastici.	discontinuo gli obblighi scolastici.
		Rispetta le regole in modo:	scrupoloso e continuo.	regolare.	generalmente le rispetta.	saltuario.
SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ	<p>DIMOSTRA ORIGINALITÀ E SPIRITO DI INIZIATIVA. E' IN GRADO DI REALIZZARE SEMPLICI PROGETTI.</p>	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto in modo:	completo e le approfondisce per ideare e realizzare un prodotto.	positivo per ideare e realizzare un prodotto.	discreto per realizzare un prodotto.	parziale per realizzare un semplice prodotto.
		Organizza il materiale in modo:	razionale e originale.	appropriato.	discreto.	non sempre corretto.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE BRACIGLIANO

Via F. Filzi - 84082 - Bracigliano

Tel. e Fax 0815184009 – Cod. Ministeriale SAIC80600A – C.F.: 80028780650

Email: saic80600a@istruzione.it - Pec: saic80600a@pec.istruzione.it - Sito web: icbracigliano.gov.it

RUBRICHE DI VALUTAZIONE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO****CLASSI TERZE**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	PROFILO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO			
			AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	Comprende e interpreta testi letterari e nei vari codici, ascoltati o letti in modo:	critico cogliendo l'intenzionalità comunicativa dell'autore, organizzando il discorso in modo ben articolato	acuto e corretto mostrando un'apprezzabile comprensione analitica	essenziale mostrando una pertinente comprensione analitica	parziale, decodificando le informazioni solo se guidato
		Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca in modo:	appropriato, coerente ed equilibrato comunicando con una spiccata originalità idee e interpretazioni	appropriato e preciso, rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti	esauriente, rispettando l'ordine cronologico dei fatti	meccanico e solo se guidato, esponendo i contenuti essenziali delle conoscenze
		Scrive correttamente testi di tipo	completo ed esaustivo mostrando un' incisiva capacità	appropriato e preciso organizzando il discorso in modo ben	lineare ed essenzialmente corretto rispettando le	parzialmente corretto, a tratti confuso, con una

		diverso adeguati a situazione, argomento, scopo destinatario in modo:	di approfondimento	articolato	consegne	padronanza della lingua incerta ed errata
		Adatta in modo opportuno i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori effettuando scelte lessicali:	ricche e approfondite	adeguate	corrette	Parziali e approssimative
		Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa e utilizza le conoscenze metalinguistiche e per	sicuro e totalmente autonomo	autonomo	ancora non del tutto autonomo	poco consapevole e pertinente

		comprendere con maggior precisione i significati dei testi e correggere le proprie elaborazioni scritte in modo:				
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE (inglese e francese)	Ha una padronanza nella L2 (inglese e francese) tale da consentirgli di comprendere messaggi in una lingua diversa dalla lingua madre, di interagire in una conversazione, di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle proprie esigenze.	Comprende gli elementi principali di un testo orale o scritto su argomenti familiari, personali, di attualità e di studio in modo:	autonomo e completo, cogliendone il significato globale e l'intenzionalità comunicativa	autonomo e corretto, cogliendone il significato globale e mostrando un'apprezzabile comprensione	essenziale, cogliendone il significato e mostrando una adeguata comprensione	parziale, decodificandone le informazioni solo se guidato
		Descrive situazioni, avvenimenti, esperienze, argomenti di studio nei vari ambiti della vita quotidiana anche con riferimento alla cultura e alla civiltà del paese di cui si studia la lingua usando lessico, strutture e funzioni	appropriato e coerente, comunicando con una spiccata originalità idee e interpretazioni rispettando le regole grammaticali studiate e utilizzando un lessico adeguato	corretto e preciso, rispettando le regole grammaticali studiate e utilizzando un lessico appropriato	esauriente, utilizzando un lessico semplice e adeguato	frammentario e meccanico e solo se guidato

		comunicative in modo:				
		Legge e comprende dialoghi e testi con diverse strategie adeguate allo scopo in modo:	autonomo, personale e critico cogliendone il significato	autonomo, cogliendone il significato globale	lineare, cogliendone il significato	parziale e approssimativo
		Scrive e compone resoconti, risponde a questionari, compone lettere, email e messaggi rivolti a coetanei e non, in modo:	completo, sicuro e totalmente autonomo, mostrando capacità di approfondimento rispettando le regole grammaticali studiate e utilizzando un lessico appropriato	adeguato, preciso e autonomo, rispettando le regole grammaticali studiate e utilizzando un lessico appropriato	essenziale e parzialmente autonomo, utilizzando un lessico semplice e adeguato	elementare e parzialmente corretto con una incerta padronanza della lingua
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	Analizza dati, fatti della realtà e verifica l'attendibilità di analisi qualitative, quantitative, statistiche scientifiche e tecnologiche. Possiede un pensiero logico- scientifico – tecnologico che gli consente di affrontare problemi e situazioni	Riconosce gli algoritmi noti e li utilizza per condurre calcoli algebrici e ragionamenti:	individuando sempre l'algoritmo adeguato; stimando con precisione il risultato ottenuto; applicando autonomamente le procedure e svolgendo i calcoli con disinvoltura.	individuando spesso l'algoritmo adeguato; stimando i risultati ottenuti; applicando procedure in modo non sempre autonomo; svolgendo i calcoli inconsapevolmente.	individuando parzialmente l'algoritmo adeguato; stimando superficialmente i risultati ottenuti; applicando le procedure senza portare a termine i calcoli autonomamente.	individuando raramente l'algoritmo adeguato; non sa applicare le procedure; svolgendo i calcoli con difficoltà.

<p>certe. Ha consapevolezza dei limiti di leggi e di affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p>	<p>Riconosce i termini di un problema matematico in un contesto reale e individua strategie risolutive per risolverlo:</p>	<p>comprendendo in profondità il testo di un problema; elaborando autonomamente le strategie risolutive; applicando rigorosamente le procedure risolutive</p>	<p>comprendendo il testo di un problema; elaborando in maniera relativamente autonomo le strategie risolutive; applicando con difficoltà le procedure risolutive</p>	<p>comprendendo il testo di un problema; elaborando in modo essenziale le strategie risolutive; applicando con difficoltà le procedure risolutive</p>	<p>comprendendo superficialmente il testo di un problema; elaborando, se guidato le strategie risolutive; non sa applicare le procedure risolutive</p>
	<p>Riconosce e utilizza le strutture linguistiche matematiche per descrivere e analizzare la realtà:</p>	<p>usando i termini specifici adatti; esprimendosi correttamente usando un linguaggio matematico e formale</p>	<p>usando spesso i termini specifici adatti; esprimendo correttamente usando un linguaggio matematico informale</p>	<p>usando raramente i termini specifici adeguati; esprimendosi con un linguaggio matematico informale e impreciso</p>	<p>ignorando i termini specifici; esprimendosi con un linguaggio matematico lacunoso e impreciso</p>
	<p>L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne verifica le cause; sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e di fenomeni ricorrendo a misure appropriate e semplici formalizzazioni</p>	<p>orientandosi in modo critico e consapevole nell'osservazione; sviluppando schemi e modelli esaurienti e corretti</p>	<p>orientandosi in modo consapevole nell'osservazione; sviluppando schemi e modelli corretti</p>	<p>orientandosi quasi sempre nell'osservazione; sviluppando schemi e modelli generalmente corretti</p>	<p>allontanandosi nell'osservazione; non sviluppa schemi e modelli</p>

		i:				
COMPETENZA DIGITALE	Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare dati, per distinguere le informazioni	Analizza e ricava informazioni usando le tecnologie della comunicazione, valutandone l'attendibilità e l'utilità in modo:	sicuro, esperto, consapevole, totalmente autonomo	capace, con buona autonomia	nel complesso adeguato	incerto e ancora non autonomo
		Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori in modo:	sicuro, esperto, consapevole, totalmente autonomo	capace, con buona autonomia	nel complesso adeguato	incerto e ancora non autonomo
		Valuta le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione in modo:	sicuro, esperto, consapevole, totalmente autonomo	capace, con buona autonomia	nel complesso adeguato	incerto e ancora non autonomo
IMPARARE AD IMPARARE	Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e	Organizza le proprie conoscenze, applica le strategie di	pertinente, autonomo, appropriato e costante rispettando le consegne/attività proposte	nel complesso adeguato e abbastanza autonomo	parzialmente autonomo	solo se guidato

	<p>autonomo, i diversi supporti selezionati e utilizzati. Pianifica il proprio lavoro in modo autosufficiente e personale utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione. Collega le conoscenze anche di diverse aree disciplinari; individua relazioni significative con l'attualità, esprimendo motivati giudizi personali. È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.</p>	<p>utilizzo del materiale didattico in rapporto alle aree disciplinari e seleziona oggetti, strumenti e metodi in modo:</p>				
		<p>Partecipa con contributi personali alle conversazioni/ discussioni; collabora attivamente con compagni e docenti; applica procedure/strategie per superare i conflitti in modo:</p>	<p>propositivo, attivo, costante e critico</p>	<p>disponibile e costante</p>	<p>occasionale</p>	<p>molto limitato</p>
		<p>Autovaluta i propri metodi e gli stati d'animo connessi al lavoro compiuto in modo:</p>	<p>consapevole e critico</p>	<p>pertinente in rapporto alle richieste</p>	<p>incompleto</p>	<p>incerto e con scarsa consapevolezza</p>

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Si orienta nello spazio e nel tempo riconoscendo, esplorando ed interpretando gli avvenimenti fondamentali in modo:	consapevole e critico, cogliendo gli elementi chiave	Personale, cogliendo gli elementi chiave	essenziale, cogliendo solo alcuni elementi chiave	guidato, riuscendo a cogliere con difficoltà gli elementi chiave
	È consapevole dell'importanza dell'espressione e creativa di idee, esperienze ed emozioni e usa un'ampia gamma di mezzi di comunicazione quali il linguaggio corporeo, la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive in modo:	sicuro, cogliendone il significato profondo per comunicare e produrre con originalità e creatività	autonomo, cogliendone gli aspetti principali per comunicare e produrre con efficacia e appropriatezza	relativamente autonomo, cogliendone gli aspetti principali per comunicare e produrre	guidato, utilizzandone alcuni elementi e cogliendone gli aspetti essenziali	

		Mette in relazione i propri punti di vista creativi ed espressivi con i pareri degli altri:	come atteggiamento naturale	come atteggiamento riflesso	solo alcune volte	solo se indotto
		Sa motivare il proprio progetto di vita e i valori che guidano le proprie scelte in modo:	critico e maturo	autonomo	poco consapevole	incerto
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità	Sviluppa modalità personali di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé e di rispetto delle diversità. in modo:	critico, maturo, creando sinergie e facilitando il lavoro di tutti	autonomo e propositivo	saltuario e incerto	faticoso e limitato
		Conosce e rispetta le regole condivise in modo:	maturo, perché comprende e interiorizza le regole di convivenza civile nella scuola e nella comunità in cui vive	autonomo e propositivo nell'osservare le regole di convivenza civile nella scuola e nella comunità in cui vive	relativamente autonomo nel rispettare le regole condivise nella scuola e nella comunità in cui vive	irrispettoso delle regole scolastiche e di convivenza civile
		Assume responsabilmente comportamenti	positivo e costruttivo	collaborativo	parziale	limitato

		di partecipazione attiva nella realtà a partire dall'ambito scolastico, apportando un contributo:				
		Riconosce istituzioni e organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale, nazionale e internazionale e i principi sanciti dalla Costituzione che costituiscono il fondamento della società in modo:	sistematico e maturo	abbastanza, autonomo e propositivo	essenziale	superficiale
SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto a mettersi in gioco e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Si rende conto delle situazioni valutando le difficoltà per risolverle individuando gli obiettivi per valutare le risorse necessarie al raggiungimento dello scopo:	costantemente come stile di lavoro personale	abbastanza frequentemente	in modo alterno saltuario e poco responsabile	solo se stimolato e guidato a farlo o molto sporadicamente

		Raccorda con gli altri componenti del gruppo le varie fasi del progetto da svolgere:	costantemente come stile di lavoro personale	in modo appropriato	in modo alterno, saltuario e poco responsabile	solo se stimolato e guidato a farlo o molto sporadicamente
		Avvia il progetto e ne monitora l'avanzamento gestendo le risorse affinché rispondano agli obiettivi prefissati, in maniera:	costante e come stile di lavoro personale	appropriata	alterna, saltuario e poco responsabile	superficiale

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE BRACIGLIANO

Via F. Filzi - 84082 - Bracigliano

Tel. e Fax 0815184009 – Cod. Ministeriale SAIC80600A – C.F.: 80028780650

Email: saic80600a@istruzione.it - Pec: saic80600a@pec.istruzione.it - Sito web: icbracigliano.gov.it

RUBRICHE DI VALUTAZIONE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE a.s.2017-2018**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO****CLASSI PRIME**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	PROFILO DELLE COMPETENZE	DESCRIPTORI	LIVELLO			
			AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	Comprende la dimensione narrativa, descrittiva e regolativa nei testi letterari e nei vari codici, ascoltati o letti in modo:	autonomo e completo cogliendo il significato globale di una semplice comunicazione	autonomo cogliendo il significato globale di una semplice comunicazione	globale cogliendo il significato di una comunicazione	globale cogliendo il significato di una semplice comunicazione se guidato
		Esprime oralmente o per iscritto il contenuto delle diverse tipologie testuali e /o le proprie esperienze di vita in modo:	chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti, le regole morfosintattiche e utilizzando un lessico appropriato e ricercato	adeguato, rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti, le regole morfosintattiche e utilizzando un lessico appropriato	essenziale, rispettando l'ordine cronologico, utilizzando un lessico semplice e adeguato	frammentario e disorganico nell'organizzazione e nei contenuti
		Comprende e usa in modo	personale ed esperto	consapevole e appropriato	essenziale e incerto	parziale e approssimativo

		appropriato le parole del vocabolario di base in modo:				
		Individua e utilizza le componenti morfosintattiche di base in modo:	sicuro e totalmente autonomo	autonomo	ancora non del tutto autonomo	elementare e incompleto
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE (inglese e francese)	Ha una padronanza nella L2 (inglese e francese) tale da consentirgli di comprendere messaggi in una lingua diversa dalla lingua madre, di interagire in una conversazione, di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle proprie esigenze.	Comprende, un testo orale o scritto su argomenti familiari, personali e non, in modo:	autonomo e completo cogliendo il significato globale di una semplice comunicazione	autonomo cogliendo il significato globale di una semplice comunicazione	globale cogliendo il significato di una semplice comunicazione	globale cogliendo il significato di una semplice comunicazione se guidato
		Descrive oralmente, situazioni ed esperienze familiari e non usando lessico, strutture e funzioni comunicative in modo:	chiaro, rispettando le regole grammaticali studiate e utilizzando un lessico appropriato	adeguato, rispettando le regole grammaticali studiate e utilizzando un lessico appropriato	essenziale utilizzando un lessico semplice e adeguato	frammentario e disorganico
		Legge e comprende, dialoghi e testi adeguati, in modo:	autonomo e personale cogliendo il significato globale di un testo	autonomo cogliendo il significato globale di un testo	globale cogliendo il significato di un semplice testo	parziale e approssimativo

		Scrive frasi, testi, e-mail su argomenti noti in modo:	chiaro, sicuro e totalmente autonomo rispettando le regole grammaticali studiate e utilizzando un lessico appropriato	adeguato e autonomo rispettando le regole grammaticali studiate e utilizzando un lessico appropriato	essenziale e parzialmente autonomo utilizzando un lessico semplice e adeguato	elementare e incompleto
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	Analizza dati, fatti della realtà e verifica l'attendibilità di analisi qualitative, quantitative, statistiche scientifiche e tecnologiche. Possiede un pensiero logico-scientifico –tecnologico che gli consente di affrontare problemi e situazioni certe. Ha consapevolezza dei limiti di leggi e di affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche	Riconosce gli algoritmi noti e li utilizza per condurre calcoli aritmetici e ragionamenti:	individuando sempre l'algoritmo adeguato; stimando con precisione il risultato ottenuto; applicando autonomamente le procedure e svolgendo i calcoli con disinvoltura	individuando spesso l'algoritmo adeguato; stimando i risultati ottenuti; applicando procedure in modo non sempre autonomo; svolgendo i calcoli inconsapevolmente	individuando parzialmente l'algoritmo adeguato; stimando superficialmente i risultati ottenuti; applicando le procedure senza portare a termine i calcoli autonomamente	individuando raramente l'algoritmo adeguato; non sa applicare le procedure; svolgendo i calcoli con difficoltà
		Riconosce i termini di un problema matematico in un contesto reale e individua strategie risolutive per risolverlo:	comprendendo in profondità il testo di un problema; elaborando autonomamente le strategie risolutive; applicando rigorosamente le procedure risolutive	comprendendo il testo di un problema; elaborando in maniera relativamente autonomo le strategie risolutive; applicando con difficoltà le procedure risolutive	comprendendo il testo di un problema; elaborando in modo essenziale le strategie risolutive; applicando con difficoltà le procedure risolutive	comprendendo superficialmente il testo di un problema; elaborando, se guidato le strategie risolutive; non sa applicare le procedure risolutive

		Riconosce e utilizza le strutture linguistiche matematiche per descrivere e analizzare la realtà:	usando i termini specifici adatti; esprimendosi correttamente usando un linguaggio matematico e formale	usando spesso i termini specifici adatti; esprimendo correttamente usando un linguaggio matematico informale	usando raramente i termini specifici adeguati; esprimendosi con un linguaggio matematico informale e impreciso	ignorando i termini specifici; esprimendosi con un linguaggio matematico lacunoso e impreciso
		L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne verifica le cause; sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e di fenomeni ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni:	orientandosi in modo critico e consapevole nell'osservazione; sviluppando schemi e modelli esaurienti e corretti	orientandosi in modo consapevole nell'osservazione; sviluppando schemi e modelli corretti	orientandosi quasi sempre nell'osservazione; sviluppando schemi e modelli generalmente corretti	allontanandosi nell'osservazione; non sviluppa schemi e modelli
COMPETENZA DIGITALE	Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare dati, per distinguere le informazioni	Utilizza il PC e internet per reperire, conservare e scambiare informazioni in modo:	sicuro, esperto, consapevole, totalmente autonomo	capace, con buona autonomia	nel complesso adeguato	incerto e ancora non autonomo
		Utilizza la videoscrittura e il Pc per presentare i propri testi in	consapevole, sicuro, esperto, totalmente autonomo	capace, con buona autonomia	nel complesso adeguato	incerto e ancora non autonomo

		modo:				
		Utilizza il Pc per elaborare presentazioni multimediali in modo:	sicuro, esperto, consapevole, totalmente autonomo	capace, con buona autonomia	nel complesso adeguato	incerto e ancora non autonomo
IMPARARE AD IMPARARE	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo Dà espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche	Organizza le proprie conoscenze e le applica in contesti nuovi in modo:	spontaneo, autonomo, appropriato e costante	nel complesso adeguato	ancora non del tutto autonomo	solo se guidato
		Cerca il confronto per verificare e acquisire conoscenze in modo:	attivo, costante e critico	disponibile e costante	occasionale	molto limitato
		Considera i fenomeni analizzati, ne ricerca il senso e vi riflette in modo:	autonomo, approfondito, personale, maturo	autonomo e appropriato	rapido e superficiale	solo se guidato

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Attinge alle proprie conoscenze e le arricchisce in modo:	sistematico come atteggiamento personale	abbastanza frequente	sporadico, solo se guidato	disorganizzato
	Si orienta nello spazio e nel tempo riconoscendo, esplorando ed interpretando gli elementi significativi del passato e tracce presenti sul territorio in modo:	consapevole e critico, cogliendo gli elementi chiave	personale, cogliendo gli elementi chiave	essenziale, cogliendo alcuni elementi chiave	essenziale, cogliendo solo alcuni elementi chiave	

		<p>Conosce l'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni e usa un'ampia gamma di mezzi di comunicazione quali il linguaggio corporeo, la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive in modo:</p>	<p>sicuro, cogliendone il significato profondo per comunicare e produrre con originalità e creatività</p>	<p>autonomo, cogliendone gli aspetti principali per comunicare e produrre con efficacia e appropriatezza</p>	<p>relativamente autonomo, cogliendone gli aspetti principali per comunicare e produrre con efficacia e appropriatezza</p>	<p>solo se guidato, utilizzandone alcuni elementi e cogliendone gli aspetti essenziali</p>
		<p>Assume punti di vista diversi dal proprio nel rispetto degli altri</p>	<p>come atteggiamento naturale</p>	<p>come atteggiamento riflesso</p>	<p>solo alcune volte</p>	<p>solo se indotto</p>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità</p>	<p>Mostra senso di responsabilità, solidarietà e consapevolezza di sé, in modo:</p>	<p>critico, maturo, creando sinergie, facilitando il lavoro di tutti</p>	<p>autonomo e propositivo</p>	<p>saltuario e incerto</p>	<p>faticoso e limitato</p>
		<p>La condotta e la partecipazione, risultano:</p>	<p>mature perché comprende e interiorizza le regole di convivenza civile e partecipa alla costruzione di quelle della classe con contributi personali</p>	<p>autonome e propositive nell'osservare le regole di convivenza civile nella scuola e nella comunità in cui vive</p>	<p>relativamente autonome nel rispettare le regole condivise a scuola</p>	<p>irrispettose delle regole scolastiche e di convivenza civile</p>
		<p>Mostra partecipazione</p>	<p>sistematico e maturo, creando sinergie e</p>	<p>abbastanza collaborativa,</p>	<p>saltuario e poco responsabile verso il</p>	<p>ancora gregario</p>

		ad attività formali ed informali in modo:	facilitando il lavoro di tutti	autonomo e propositivo	gruppo	
SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORI ALITA'	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto a mettersi in gioco e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Sa osservare e decidere il ruolo da assumere all'interno del gruppo di lavoro riconoscendo i propri punti di forza e di debolezza modificando, all'occorrenza, il proprio agire	costantemente come stile di lavoro personale	abbastanza frequentemente	in modo alterno saltuario e poco responsabile	solo se stimolato e guidato a farlo. Molto sporadicamente
		Coordina con gli altri componenti del gruppo il lavoro da svolgere	costantemente come stile di lavoro personale	abbastanza frequentemente	in modo alterno saltuario e poco responsabile	solo se stimolato e guidato a farlo. Molto sporadicamente
		Manifesta fiducia e impegno nelle proprie capacità	costantemente come stile di lavoro personale	abbastanza frequentemente	in modo alterno saltuario e poco responsabile	solo se stimolato e guidato a farlo. Molto sporadicamente